

TARAKA SOLEI

Triša



KDYŽ DUŠE TANČÍ.

Poděkování

Tuto knihu věnuji s láskou a s vděčností
všem ženám,
které touží probudit ve svém životě radost
a plnit si své sny.

Děkuji každé ženě za to,
že následuje hlas svého srdce - své duše,
za touhu překonávat překážky
a dívat se na svět očima lásky.

Děkuji za dar znovuzrození, života i smrti.

Děkuji každému muži,
který v ženě probouzí celistvost
a podporuje ji na její cestě stejně tak,
jako ona podporuje jeho.

S láskou, Taraka Solei.

Publishing © 2019 Mgr. Alena Orvos
Copyright © 2019 Mgr. Alena Orvos

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této knihy nesmí být reprodukována v jakékoli formě nebo jakýmikoli prostředky bez předchozího písemného souhlasu vydavatele, s výjimkou krátkých ukázek použitých v recenzích.

TRIŠA

Taraka Solei

Popis: Elektronická kniha, 155 stran

E-kniha dostupná: ePub / PDF

Ilustrace obálky: Monika Talpová

Korektura textu: Mgr. Marcela Chvátalová

Autor: Mgr. Alena Orvos, Újezd u Brna.

Copyright © Alena Orvos, r. 2019

Publishing © 2019 Mgr. Alena Orvos

Vydání první, r. 2019

TRIŠA

Jakmile přestaneš číst pouze příběh
a necháš na sebe jednotlivá písmenka působit,
pocítíš v hloubce svého těla,
celého svého srdce blažené pocity,
které se nečekaně rozezní,
jakoby někdo zazvonil na kouzelnou bránu,
která se s každým dalším slovem přečteným v této knize
otevívá a ukazuje ti nejenom hloubku Trišina příběhu,
ale také hloubku tvého osobního příběhu,
příběhu celého nekonečného bytí.

Pokud to tak cítíš, čti nahlas a naslouchej zprávám,
které z tvých úst vychází.
Nech se naplnit jejich energií
a dovol si být člověkem plným lásky,
který pro sebe nic nežádá, nýbrž koná nejen pro sebe,
ale i pro druhé a v souladu se svou cestou.

Na zápraží zamňoukala kočka.

„Vando, nech mě spát,” pronesla ospale Triša, otočila se na posteli a přikryla si hlavu polštářem. Mňoukání však neustávalo.

„Ach jo, potřebovala bych ještě alespoň pár minut. No dobrá, už vstávám, přesvědčila jsi mě,” zamumlala nevlídně, vylezla z postele a odšourala se ke dveřím.

„Pojďte dál, madam,” slavnostně zahlaholila a pustila Vandu do domu. Cítila, jak se jí jemně otřela o nohu a hbitě vběhla do kuchyně.

„No vida, číča má hlad! Počkej, hned ti něco nachystám. Včera jsem dlouho ponocovala a ještě jsem se pořádně neprobrala,” prohodila tiše, protřela si ospalé oči a začala hledat krabici s granulemi.

„Tady máš a užij si to,” mrkla na svou malou chlupatou přítelkyni a odkráčela do koupelny.

Když spatřila svůj odraz v zrcadle, vykřikla tak, že vyplašila Vandu, která vyskočila a rozsypala plnou misku granulí. „Ach jo, zase mám o zábavu postaráno! Bude to všude!“ posteskla si a začala si smývat z obličeje černé bahno.

„Proboha, co nás to zase včera napadlo? Musím se sejít s Darou a zeptat se jí, co všechno jsme spolu vyváděly.”

Když konečně smyla z obličeje poslední stopy z předcházejícího večera, škodolibě se usmála.

„Tak nevím, jestli jsem si před chvílí nebyla víc podobná,” řekla svému rozesmátému odrazu v zrcadle a zazubila se na něj.

...

Zazvonil telefon.

Dara se pro něj nevěřicně natáhla a snažila se zaostřit zrak na rozmazaný ciferník na hodinkách.

„Haló, kdo je tam?“ řekla rozespale.

„Ahoj Daro, ty ještě spíš nebo co?! Tady je Triša. Jak se máš? Dokážeš už vnímat, co ti říkám? Dáme si spolu ranní kávu?“ chrlila ze sebe, když vtom zaslechla přítelkyni tiše oddechnout.

„Daro! No tak! Nespi přece! Za hodinu tě čekám v kavárně na rohu. Slyšíš?!“

„No jo, budu tam,“ zívla rozmrzele a zavěsila.

...

V kavárně bylo ticho. Triša se rozhlížela kolem, zatímco čekala na svou dlouholetou kamarádku. Líbilo se jí tu. Připomínalo jí to dětství na vesnici.

Stěny kavárny byly pokryté dužnatými tmavě zelenými listy. Jednotlivé stoly byly odděleny přepážkami z bambusů, což dodávalo místu zvláštní šmrnc a intimitu zároveň. Každý stůl byl ozdoben zapálenou svíčkou, karafou s květem života s čistou vodou a vázou plnou různobarevných tulipánů. Židle s měkkým polstrováním byly potaženy květinovou látkou a z každého reproduktoru v rozích místnosti vycházela klidná hřejivá hudba, která dotvářela atmosféru celého prostoru. Milovala to tady.

Uběhlo patnáct minut a Dara pořád nikde. Objednala si tedy sama své oblíbené kapučíno a malinový dezert, aby si tak zkrátila chvíli čekání.

Když vkládala první sousto do úst, přisedl si k ní mladý muž a začal se s ní vřele vítat. S otevřenou pusou plnou malinového krému na něj zírala jako na zjevení.

„My se známe?“

Muž vyprskl smíchy. Stoupl si, udělal legrační pukrle a s úsměvem se představil:

„Milá Trišo, jsem Adam. Ano, přesně ten, kterému jsi včera slíbila, že se sejdem dneska ráno v této kavárně, kde, jak jsi tvrdila, si vždycky připadáš jako doma. Evidentně jsi na mě zapomněla,“ culil se potěšeně a dodal, že není divu.

Nechápavě kroutila hlavou, ale neodvážila se na nic zeptat, aby nepřestal vyprávět.

„Včera jsem s tebou prožil skvělou noc. Tak jsem se ještě v životě nenasmál. Byla jsi neskutečná. Ještě teď mě bolí svaly od smíchu. Podívej,“ ukazoval si na tváře a nastavoval přitom hlavu z profilu, aby jí bylo vše jasné.

„A co se ti na tom tak líbilo?“ vyptávala se nenápadně, aby se dozvěděla, co všechno se během včerejší noci dělo.

„Tak třeba to, jak ses s Darou vysvlékla donaha, pomazala se černým bahnem a běhala kolem jezera, kde na vás mohli všichni oči nechat. Pak jste se začaly nořit do vody a křičely: Bohyně nestárnou! Bohyně tvoří! Musel jsem za vámi skočit do vody a obě vytáhnout na břeh, protože už vám trčela jenom hlava. Nechtěl jsem riskovat, že vás v té tmě nikdy nenajdu.“ Nad tou představou se zasněně usmál.

Triša se zarazila a v duchu si pomyslela: Aha, tak proto jsem se ráno probudila s černým obličejem.

Doufala jsem, že jsme si hrály na čerty, no spíš na čertice!

„A co se dělo pak?“ hlesla.

„Ty to vážně nevíš? Říkal jsem si, že máte přebráno, ale že si nebudeš nic pamatovat, tak to jsem nečekal.“

„Tak už se přestaň konečně smát a všechno mi vyklop!“ procedila mezi zuby rázněji, než zamýšlela.

„Hele, holka, uklidni se. Nejdřív si objednáám něco dobrého, a pak ti všechno povím,“ zamračil se Adam a otočil se na obsluhu kavárny.

„Prosím vás, přinesla byste mi nápojový lístek?“

Servírka se na něj usmála a podala mu ho.

„Děkuji,“ řekl a soustředěně se do něj zahleděl.

„Začneš už konečně mluvit nebo mě budeš ještě dlouho schválně napínat?!“ vyhrkla na něj netrpělivě Triša.

Zarazil se, položil lístek a vstal od stolu.

„Ta Triša ze včerejška se mi líbila víc. Ozvi se, až se uklidníš,“ pronesl klidně, vstal a zamířil ke dveřím, kde se srazil s právě přicházející Darou. Pozdravil ji, ale evidentně ho ani ona nepoznala.

„Kdes byla, sakra?“ vyhrkla na ni Triš zhurta.
„Znáš ho? Poznala jsi toho muže? Prý s námi byl včera

celou noc? Co se stalo, Daro?” zaúpěla Triš, „já si nic nepamatuji. Ráno jsem se vzbudila s černým obličejem! Teď už aspoň vím, kde jsem k němu přišla.”

„Ty taky? Pssst. Nekřič tolik,” sykla přítelkyně, „strašně mě třeští hlava. Já ani netuším, jak jsem se dostala domů,“ pronesla se sklopenou hlavou. „Jedno silné kafe!” zvolala k baru a položila si hlavu na stůl, aniž by si sundala černé brýle.

„My teda vypadáme. Někdo nám musel dát něco do pití a jediný, kdo ví o tom, co se včera dělo, právě odešel, protože jsem na něj byla hrubá. Prý mu mám zavolat, až se uklidním, ale kde bych asi tak vzala jeho číslo?” vyjekla Triš a nervózně si vyhrnula rukávy šatů, které podhalily další kousek včerejšího tajemství, jímž bylo vytetované telefonní číslo na jejím zápěstí.

„Já jsem fakt, husa,” povzdechla si a rozplakala se. Dara zvedla oči a usrkla kávu, kterou jí mezitím přinesla servírka.

„Trochu jsme to včera přehnaly, co?” utrousila Dara. „Taky si nic moc nepamatuji. Jsem totálně mimo. Musíme toho chlapa najít a dozvědět se všechno dřív, než vyjdeme mezi lidi. To musel být trapas. Ozvi se mu. Tady máš mobil,” řekla a podala jí svůj telefon.

Vděčně ho přijala a vytočila telefonní číslo ze svého předloktí.

Po třetím zazvonění konečně uslyšela jeho hlas: „Haló? Tady Adam. Kdo je tam? Triš?”

„Ano, to jsem já. Mohli bychom se sejít a promluvit si o včerejšku?”

„Dobře, sejdeme se u mě doma. Pamatuješ si, kde to je?”

„Ne, nepamatuji a doufám, že to nenajdu vytetované na nějaké části mého těla.”

„Tak to si piš! Na té nejkrásnější a nejbělostnější,” bavil se Adam.

Vykřikla. Vyskočila ze židle a podívala se nervózně na své pozadí.

„Uf, nic tam nemám!”

„Samozřejmě že ne, dělal jsem si legraci. Pošlu ti moji adresu do zprávy. Třeba se ti cestou ke mně něco vybaví. Zvu tě na oběd a těším se,” rozloučil se Adam a zavěsil. Vzápětí pípla zpráva s jeho adresou.

„Daro, vstávej! Zaplatíme a půjdeme. Musím se převléct a podívat se, jestli mám ještě něco někde na sobě napsaného. Pojd’!“ otočila se netrpělivě ke kamarádce, „uvidíme se zítra. Všechno ti pak povím.

A díky, že jsem si od tebe mohla zavolat.” S těmi slovy se zvedla, zaplatila a vyběhla na ulici do chladného rána.

...

Adam bydlel v ulici, jejíž domy lemovala alej majestátních stromů, poblíž středu města. Nepřipadalo jí tu nic povědomé, a tak kráčela velmi pomalu, aby se pokochala každým kouskem cesty.

Budovy byly navlas stejné, jen každá z nich zářila jinou pastelovou barvou. Pouze Adamův dům byl v něčem výjimečný. Stála před ním obří slaměná sova, která na ni zírala svými velkýma uhlíkovými očima. Triša se pousmála a pomyslela si: To bych do něj neřekla. Sice ho neznám, ale postavit si takovou sovu před dům, to chce pořádnou kuráž!

Zazvonila na zvonek a uslyšela místo klasického DING DONG svůj hlas, rozverně zpívající píseň Love Is In The Air ♥.

Překvapilo ji to, ale pak se smála na celé kolo.

Před očima se jí objevila scéna ze včerejšího večera, kdy polonahá zahalená pouze péřovým boa stála na obrovském bílém stole uprostřed obýváku a zpívala píseň do nahrávacího zařízení zvonku, aby potěšila každého, kdo přijde ke dveřím.

Povedlo se jí to. Zazvonila a opravdu se smála.

Líbila se vám ukázka z knihy a zajímá vás, jak to bylo dál?

Kupte si tištěnou knihu nebo e-knihu a podpořte tak výsadbu stromů do kraje.

V závěru knihy najdete také **POSELSTVÍ PŘÍBĚHU** a jako dárek ode mně získáte **DENÍK OSOBNÍCH PROŽITKŮ**.

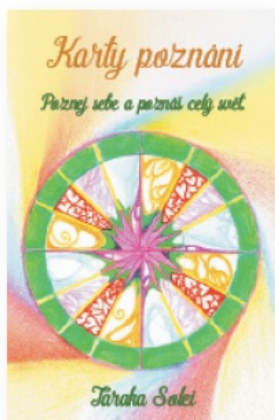
[Knihu si můžete zakoupit tady >>](#)

<https://cestypoznanizivota.cz/trisa/>

Spolu s touto knihou získáte slevu 100 Kč na každou další zakoupenou tištěnou knihu nebo Karty Poznání.

Tvorba Taraky Solei

KARTY POZNÁNÍ ANEB POZNEJ SEBE A POZNÁŠ CELÝ SVĚT



Tyto karty obsahují principy, které Vám pomohou pochopit jednotlivé oblasti Vašeho života.

Každá ze čtyřiceti tří karet představuje určitý princip, který je třeba si osvojit a praktikovat v běžném životě.

Naučíte se tak chápat souvislosti svého života, protože není nic krásnějšího než žít a tvořit vše překrásné.

EAN: 9788027016020

ISBN: 978 - 80 - 270 - 1602 - 0

Rok vydání: 2017, karet: 43, kniha: 104 stran, cena: 290 Kč

[Karty si můžete koupit zde>>](#)

KNIHA CESTY POZNÁNÍ - POSELSTVÍ ŽIVOTA



Tato kniha provází čtenáře cestou osobního i duchovního rozvoje.

V knize Vás zavedu do světa, ve kterém vítězí každý, kdo se vydá na cestu poznání sebe sama.

Sdílením těchto příběhů ukazují poselství života, která jsou tak různá a přesto dokáží každého člověka navedt na vlastní cestu

plnou radosti a poznání.

EAN: 9788027033201

ISBN: 978-80-270-3320-1

Rok vydání: 2018, kniha: 124 stran, cena: 210 Kč

[Knihu si můžete koupit zde>>](#)

E-KNIHA i KNIHA pro ŽENY

TARA

Příběh ženy cestou života



Kniha vypráví příběh ženy, která se nevzdala, vystoupila ze své komfortní zóny, překročila své hranice a vydala se do neznáma, aby naplnila své sny.

Provází čtenáře cestou osobního i duchovního rozvoje.

Díky této knize a jejím bonusům, kterými je **5 Zastavení ženy**, dokáže každá žena obje-

vit, jak krásné je žít v souladu se svou cestou.

Stačí se inspirovat příběhem TARY. Dá se zakoupit spolu s dvěma osobními meditacemi a Kartami Poznání.

Tištěná verze vyjde v průběhu června 2019.

EAN: 9788027059102

ISBN 978-80-270-5910-2

Rok vydání: 2019, kniha: 144 stran, cena: 350 Kč.

[Knihu i E-knihu si můžete koupit zde>>](#)

E-KNIHA pro DĚTI

KDYŽ ZAZVONÍ ZVON

Příběh Esterky a Tea

Esterka a Teo jsou sourozenci, kteří se společně s rodiči vydají na záchrannou dobrodružnou výpravu.



V tu dobu však ještě netuší, co je čeká...

V tomto příběhu se dozvíte, jak je důležité překonat svůj strach, věřit svému vedení = své intuici a udělat další krok vpřed.

Jako bonus získáte **OMALO-VÁNKY**, díky kterým můžete spolu s dětmi vdechnout příběhu život.

Rok vydání: 2018, e-kniha: 1618 slov, cena: 59 Kč
[E-knihu si můžete koupit zde>>](#)

Líbí se Vám má tvorba a chtěli byste se dozvědět víc?

Mé autorské projekty najdete tady:

karty [Poznání aneb Poznej sebe a poznáš celý svět](#)

knihy [Cesty poznání - poselství života](#), [Triša](#), [Tara](#)

e-Book [Tara](#), [Když zazvoní zvon](#), [Triša](#)

zdarma [Klíč poznání ke zdravému a spokojenému životu](#)

Transformační semináře:

[Cesta duše - semináře Poznání I. - III.](#)

[Žena v prožitku](#)

[Znovuzrození a smrt](#)

[Tvoř svoji VIZI a objev svůj vnitřní svět](#)

[oslavy](#) - slunovratové, rovnodennosti

[Osobní meditace duše](#), [Poselství duše](#), [Jméno duše](#)

[rituály](#) - [předporodní](#), [poporodní rituál](#), aj.

[Kineziologie One Brain](#)

[Fyzioterapie](#), [Tajemství ženského pánevního dna I., II.](#)

[pohledem západu a východu](#)

Napište mi na e-mail:

taraka.solei@email.cz,

FB stránka: [Taraka Solei](#)